



## MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MUZYKI AKORDEONOWEJ W PRZEMYŚLU

### Nota prasowa – 28. Międzynarodowy Festiwal Muzyki Akordeonowej

Przemyśl, 2–5 grudnia 2026 r.

Dwudziesta ósma edycja Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Akordeonowej odbędzie się w dniach 2–5 grudnia 2026 roku w siedzibie Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Artura Malawskiego w Przemyślu przy ul. Juliusza Słowackiego 91. Organizatorem festiwalu jest Centrum Edukacji Artystycznej, a współorganizatorami Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Przemyślu oraz Fundacja Akordeon 360.

Festiwal odbywa się nieprzerwanie od 1992 roku. Przez dwadzieścia siedem dotychczasowych edycji wystąpiło w Przemyślu ponad trzy tysiące uczestników z siedemnastu państw, a w pracach jury zasiadło osiemdziesięcioro czworo jurorów. To jedno z najstarszych i największych wydarzeń akordeonowych w Polsce.

Konkurs wyróżnia się otwartą formułą oceniania: punkty są wyświetlane publicznie zaraz po występie, a uczestnicy sami układają program. System jawnego wyświetlania ocen powstał w Przemyślu jeszcze przed pierwszą edycją i do dziś pozostaje znakiem rozpoznawczym festiwalu.

W 2026 roku uczestnicy wystąpią w pięciu kategoriach solowych oraz w dwóch kategoriach muzyki kameralnej. Zgłoszenia przyjmowane są od 10 września do 31 października 2026 roku, a kolejność przesłuchań zostanie ogłoszona do 15 listopada. Występy oceniać będzie międzynarodowe jury pracujące w dwóch komisjach.

Na przemyskiej scenie występowali najwybitniejsi akordeoniści świata – z Richardem Galliano na czele – a wśród nich Klaudiusz Baran, Peter Soave, Władimir Zubicki i Marcin Wyrostek, a także zespoły Motion Trio i Quadro Nuevo.



Kontakt dla mediów: [kontakt@mfma.pl](mailto:kontakt@mfma.pl) · [mfma.pl](http://mfma.pl)